20.04.2020

Задание по предмету «Ритмическое сольфеджио» **2/4 класс**

Г.Ф. Калинина «Сольфеджио» рабочая тетрадь 2 класс

I Хлопать ритмы по карточкам

II Страница 9. Упражнение б)

1. Читать ноты
2. Читать ноты в ритме
3. Переписать упражнение в тетрадь
4. Транспонировать в до мажор

III Страница 30. Упражнение д)

1. Прочитать стихотворение
2. Читать стихотворение и хлопать ритм
3. Записать ритм
4. Нарисовать рисунок

20.04.2020

Задание по предмету «Основы музыкальной грамоты»

**1/4 класс**

Тема урока: «Повторение изученного материала»

I Петь Р.Н.П. «Как под горкой под горой», «Вот иду я вверх» со словами, с ритмом, нотами.

Пение по фразам с заданием:

1 вариант: «Мелодия» - «Ритм»

2 вариант: «Ритм» - «Мелодия»

II Филиппенко «Вечный огонь» петь со словами.

Слушать песню «Маленькие нотки», петь со словами.

III Хлопать ритмы в размере 2/4 и ¾

**2/4 класс**

Тема урока: «Пауза, правописание пауз»

I повторение:

Диез – знак повышения звука на полтона

Бемоль – знак понижения звука на полтона

Бекар – знак отмены диеза и бемоля.

Новый материал:

Пауза – перерыв в звучании нот, имеет разные названия в зависимости от длительности

II Написать в нотной тетради по одной строчке пауз восьмых и четвертных .

III Филиппенко «Вечный огонь» петь со словами.

Слушать РНП «Во поле берёза стояла» », петь со словами.

**3/4 класс**

Тема урока: «м3, б3»

I Интервал – это расстояние между двумя музыкальными звуками

II



Написать в нотной тетради м3и б3

III Филиппенко «Вечный огонь» петь со словами.

Слушать и петь РНП «Во поле берёза стояла»

**4/4 класс**

Тема урока: «Транспозиция» - перенос песни из одной гаммы в другую.

I Повторять 5 песен для контрольного урока

II Делить на такты в размере 2/4

[](https://2.bp.blogspot.com/-NzuuFwZt-ow/VwZT9f0TYmI/AAAAAAAABUo/ITSwtfZ7BAUJjD6jr9Odb6uKxfGBSSF5g/s1600/Page11.jpg)

III Хлопать ритмы в размере 2/4 и 3/4