

## Дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающей направленности

### «Раннее эстетическое развитие»

Срок обучения 28 недель

<b>Наименование учебных предметов</b>	<b>Краткая аннотация</b>
<b>Музыкальная азбука</b>	<p>«Музыкальная азбука» является обязательным учебным предметом на отделении раннего эстетического развития. Этот учебный предмет направлен на овладение основами интонационных навыков, музыкально - ритмической культуры и подготовку детей к основному обучению в ДШИ.</p> <p><b>Основная идея данной программы предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Развитие эмоционально-образной сферы личности ребёнка 3-5 лет</li><li>- Развитие музыкальных способностей детей</li><li>- Формирование основ художественной культуры у детей</li><li>- Создание необходимых условий для раскрытия творческого потенциала детей 3-5 лет</li></ul> <p><b>Цель программы:</b> Развитие музыкально-творческих способностей детей 3-5 лет, создание условий для их всестороннего эстетического развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.</p> <p><b>Задачи программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающихся музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса;</li><li>• Оказание помощи в формировании основных умений, характерных для детей дошкольного возраста</li></ul> <p><b>Условия реализации программы:</b> Срок реализации учебного предмета «Музыкальная азбука» составляет 1 год.</p> <p><b>Формы обучения и контроля.</b> Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая (от 4 до 10 человек). Продолжительность урока – 30 минут. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Текущий контроль в виде открытого занятия для родителей по полугодиям.</p>
<b>Декоративно –</b>	Программа «Декоративно-прикладное творчество» направлена на формирование интереса у детей дошкольного и

<p><b>прикладное творчество</b></p>	<p>младшего школьного возраста к миру изобразительного искусства, на воспитание художественной культуры через понимание особенностей искусства, через знакомство со значительным количеством произведений великих художников разных времён на уровне доступному детскому восприятию.</p> <p><b>Актуальность программы</b> определяется запросом со стороны детей и родителей на программы художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста для развития эстетического вкуса и ручной умелости. Богатая событиями жизнь широким потоком врывается в сознание детей. В меру своих сил и понимания дети живо откликаются на неё, стремятся выразить свои чувства и мысли в рисунке. Поэтому важно с самых первых лет жизни ребёнка учить видеть красивое в окружающем, богатство цветов и форм, разнообразие их сочетаний, замечать характерные признаки предметов и явлений, определять их сходство и различие; формировать у детей изобразительные умения и желание рисовать, лепить, вырезать, конструировать; развивать творческую способность, учить воспринимать произведения искусства.</p> <p><b>Цель программы:</b> развитие художественно- образного, творческого мышления детей, их воображения, эстетического чувства, ценностных критериев, приобщение к художественному творчеству, а так же приобретение специальных навыков и умений через практическую деятельность в процессе обучения.</p> <p>Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно- творческих способностей на занятиях декоративно –прикладным творчеством.</p> <p><b>Задачи программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие пространственного мышления и представлений о пространстве в искусстве и окружающей действительности.</li> <li>• Развитие представлений о форме в искусстве и окружающей действительности.</li> <li>• Развитие представлений о цвете в искусстве и окружающей действительности.</li> <li>• Освоение композиционных задач в искусстве.</li> </ul> <p><b>Формы обучения и контроля.</b></p> <p>Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая (от 4 до 10 человек) Программа адресована для учащихся общего эстетического отделения в ДШИ в возрасте от 4 до 6 лет. <b>Срок реализации:</b> 28 недель.</p>
<p><b>Народное музыкальное творчество</b></p>	<p>Программа учебного предмета «Народное музыкальное творчество» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной общеобразовательной программе в области музыкального искусства.</p> <p>Учебный предмет «Народное музыкальное творчество» является одним из основных предметов</p>

образовательной программы «Музыкальный фольклор». Содержание предмета «Народное музыкальное творчество» непосредственно связано с содержанием таких учебных предметов, как «Фольклорный ансамбль», «Сольфеджио», «Музыкальная литература», что дает возможность обучающимся воспринимать явления традиционной музыкальной культуры в комплексе специальных знаний, умений и навыков, развивает их эмоционально-чувственную сферу, художественно-образное мышление, творческую фантазию.

Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

- воспитание чувства патриотизма и любви к Родине через изучение народного творчества; воспитание чувства уважения к старшему поколению и почитания народных традиций как источника красоты и жизненной силы;

- воспитание бережного отношения к фольклору как к источнику народной мудрости, исторической культурной ценности народа, осознание фольклора как неотъемлемой части общечеловеческой культуры;

- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации.

**Целью** предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать произведения народного музыкального творчества.

**Задачами предмета являются:**

- освоение различных жанров народного устного и музыкального творчества, формирование круга представлений о народных традициях и устоях;
- обучение навыкам восприятия фольклорного материала;
- обучение разнообразным видам художественной деятельности как воплощению синкретичности фольклорного искусства: музыкальному, литературному, танцевальному, театральному;
- приобщение детей к совместным формам творческой деятельности;

**Срок реализации** учебного предмета «Народное музыкальное творчество», составляет 1 год, 28 недель.