

Дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающей направленности

«Инструментальное исполнительство»

Наименование учебных предметов	Краткая аннотация
Музыкальный инструмент Фортепиано	<p>Учебный предмет «Музыкальный инструмент - фортепиано» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно- нравственное развитие ученика. Учебный предмет «Музыкальный инструмент - фортепиано» расширяет представления, учащихся об исполнительском искусстве, формирует специальные исполнительские умения и навыки.</p> <p>Обучение игре на фортепиано включает в себя музыкальную грамотность, чтение с листа, навыки ансамблевой игры, овладение основами аккомпанемента и необходимые навыки самостоятельной работы. Обучаясь в школе, дети приобретают опыт творческой деятельности, знакомятся с высшими достижениями мировой музыкальной культуры.</p> <p>Предмет «Музыкальный инструмент - фортепиано» наряду с другими предметами учебного плана является одним из звеньев музыкального воспитания и предпрофессиональной подготовки учащихся.</p> <p>Цель программы Привлечение наибольшего количества детей к художественному образованию, развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности. Формирование музыкальной культуры, накопление слухового опыта, воспитание музыкального вкуса. Формирование потребности познавательной деятельности.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none">• освоение учащимися музыкальной грамоты, необходимой для владения инструментом в пределах программы учебного предмета;• овладение учащимися основными исполнительскими навыками игры на фортепиано;• обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтения нот с листа;• приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений; формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самостоятельности. <p>Срок реализации учебного предмета Предлагаемая программа рассчитана на 28 недель. Возраст детей и взрослых, приступающих к освоению программы - без ограничений. Недельная нагрузка по предмету «Музыкальный инструмент (фортепиано)» составляет 45 минут в неделю. Занятия проходят в индивидуальной форме.</p> <p>Общая трудоемкость учебного предмета «Музыкальный инструмент (Фортепиано)» при 28-недельном сроке обучения составляет 56 часов. Из них: 28 часов аудиторные занятия, 28 часов – самостоятельная работа.</p> <p>ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СПОСОБЫ ИХ ПРОВЕРКИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание у обучающегося интереса к восприятию музыкального искусства, самостоятельному музыкальному исполнительству; • сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности фортепиано для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм; • знание в соответствии с программными требованиями фортепианного репертуара, включающего произведения разных стилей и жанров (полифонические произведения, сонаты, концерты, пьесы, этюды, инструментальные миниатюры); • знание художественно-исполнительских возможностей фортепиано; знание профессиональной терминологии; • наличие умений по чтению с листа музыкальных произведений; • навыки по воспитанию слухового контроля, умению управлять процессом исполнения музыкального произведения; • навыки по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности; • навыки по решению музыкально-исполнительских задач, обусловленные художественным содержанием музыкального произведения; <p>Способы проверки ожидаемых результатов Основными видами контроля успеваемости по программе «Фортепиано» является текущий контроль успеваемости учащихся. Формами текущего контроля является контрольный урок, участие в тематических вечерах, классных концертах.</p>
<p>Музыкальный инструмент Скрипка</p>	<p>Учебный предмет входит в основную часть Учебного плана. Направлен на приобретение знаний, умений и навыков игре на музыкальном инструменте, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие учащихся.</p>

	<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создать условия для развития творческого потенциала личности, приобретения практических знаний, умений и навыков игры на скрипке, музыкального воспитания посредством формирования основ самостоятельной музыкальной деятельности, под руководством педагога. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие способностей учащегося; • формирование навыков учебной деятельности; • овладение необходимыми знаниями, умениями и навыками игры на инструменте; • техническое развитие; • привитие у учащихся интереса к занятиям; • развитие музыкально – образного мышления учащихся; • воспитание артистических качеств учащихся. <p>Результатом освоения программы является художественно эстетическое развитие учащегося и приобретение им художественно исполнительских знаний, умений и навыков. Таким образом, учащийся к концу прохождения курса программы обучения по дополнительной общеразвивающей программе должен</p> <p>знать: основные исторические знания об инструменте; конструктивные особенности инструмента, основы музыкальной грамоты; систему игровых навыков и уметь их применять самостоятельно; основные средства музыкальной выразительности (темп, динамика, штрих, приёмы игры, метроритм и т.д.); основные жанры музыки;</p> <p>уметь: самостоятельно определять технические трудности несложного музыкального произведения и находить способы и методы в работе над ними; самостоятельно среди нескольких вариантов аппликатуры выбрать наиболее удобную и рациональную; самостоятельно, осознанно работать над несложными произведениями, опираясь на знания законов формообразования, а также на освоенную в классе под руководством педагога методику поэтапной работы над художественным произведением; творчески подходить к созданию художественного образа, используя при этом все теоретические знания и предыдущий практический опыт в освоении штрихов, приёмов игры, артикуляции и других средств выразительности;</p> <p>владеть навыками: игры по нотам; транспонирования и подбора по слуху, так необходимых в дальнейшем будущему музыканту; публичных выступлений, как в качестве солиста, так и в различных ансамблях и оркестрах.</p> <p>Срок освоения составляет 1 год. Занятия проводятся по 1 часу в неделю. Учебный час составляет - 45 минут. Занятия проводятся в индивидуальной форме один раз в неделю по 45 минут. Текущий контроль проводится в форме контрольных уроков, концертов.</p>
<p>Музыкальный инструмент</p>	<p>Программа учебного предмета «музыкальный инструмент. Гитара» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-</p>

Гитара

ГИ, а также с учетом педагогического опыта в области исполнительства на гитаре в детских музыкальных школах.

Данная программа направлена на формирование навыков игры на классической гитаре, что позволит учащимся в дальнейшем самостоятельно осваивать родственные классической гитаре струнные инструменты.

Представленный в программе разнообразный гитарный репертуар позволяет ознакомиться с музыкой разных стилей и эпох, в том числе с классической, популярной и джазовой музыкой. Программа направлена на развитие интересов учащихся, на воспитание детей в творческой атмосфере.

Цель:

Целью учебного предмета является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями о гитарном исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на гитаре, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства

Задачи:

- ознакомление детей с исполнительскими возможностями и разнообразием приемов игры на классической гитаре;
- формирование навыков игры на музыкальном инструменте;
- знакомство с репертуаром для гитары;
- приобретение знаний в области музыкальной грамоты;
- приобретение знаний в области истории музыкальной культуры;
- формирование понятий о музыкальных стилях и жанрах;
- оснащение системой знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивающих в своей совокупности базу для дальнейшего самостоятельного общения с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания;
- воспитание у детей трудолюбия, усидчивости, терпения, дисциплины;
- воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях.

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
 - практический (освоение приёмов игры на инструменте);
 - наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приёмов работы);
 - эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления)
- Результатом освоения учебной программы «Основы музыкального исполнительства (музыкальный инструмент гитара)» являются следующие знания, умения, навыки:

В результате освоения курса учащийся должен
Знать: основные средства музыкальной выразительности, используемые в музыкальном искусстве; основные музыкальные формы; строй гитары, диапазон, принцип расположения нот на грифе; особенности посадки, постановки рук, звукоизвлечения;

Уметь: осознанно слушать музыкальные произведения; исполнять музыкальные произведения, учитывая особенности динамики, агогики, характера, стиля; самостоятельно работать над текстом, звукоизвлечением, техническими трудностями, динамикой исполняемых произведений; читать с листа; играть в ансамбле; аккомпанировать, используя простые варианты фактуры;

Владеть: основными приёмами звукоизвлечения, грамотно используя их на практике; основными техническими приёмами игры на гитаре; навыком пения под гитарный аккомпанемент; навыком связи музыкально - слухового опыта с практическими навыками игры на гитаре для осознанного отношения и понимания музыки.

Возраст детей, приступающих к освоению программы, не ограничен. Срок обучения по Программе учебного предмета «Музыкальный инструмент. Гитара» - 28 недель, по 1 часу в неделю. Продолжительность 45 мин.

Общая трудоемкость учебного предмета «Музыкальный инструмент. Гитара» составляет 56 часов.

Занятия проводятся в индивидуальной форме.

Формы и методы контроля, система оценок

Оценка качества учебного предмета является составной частью его содержания и включает в себя текущий контроль успеваемости учащихся.

Текущий контроль осуществляется на каждом уроке в виде проверки домашнего задания. Он направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащегося к изучаемому предмету, на организацию регулярной домашней работы, на повышение уровня освоения учебного материала.

Формами текущего контроля являются:

- участие в тематических вечерах, класс-концертах, мероприятиях культурно-просветительской, творческой деятельности школы, города.

- участие в городских, областных, всероссийских и международных конкурсах.